

**ИТОГИ
ВСЕРОССИЙСКОГО ОТКРЫТОГО ФОРУМА ДЕТСКОГО И
ЮНОШЕСКОГО ЭКРАННОГО ТВОРЧЕСТВА
«БУМЕРАНГ-2014» под девизом «ДЕТИ-ДЕТЯМ»**

Место проведения: ВДЦ «Орленок»

Даты проведения: 10-30 августа 2014 года

Количество участников: 310 детей – представителей более 90 детских и юношеских студий из 42 регионов России, в том числе более 50 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Форум-2014 проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации; Министерства образования и науки Российской Федерации; Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации; Департамента образования города Москвы. При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 29.03.2013 №115-рп» и на основании конкурса, проведенного Национальным благотворительным фондом.

Генеральный спонсор Форума: ЗАО «Сони Электроникс».

В течение Форума:

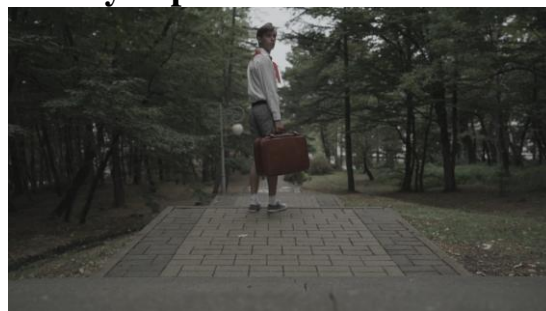
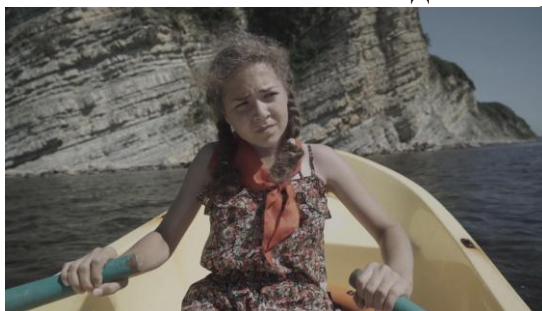
- **реализована медиапрограмма «КАЛЕЙДОСКОП СЕМЕЙНЫХ ИСТОРИЙ»**, в рамках которой были подготовлены:
 - 2 радиопередачи «Семейная колыбельная»;
 - тематический выпуск новостей «Семейная кухня»;
 - программа на семейную тематику «Пока все дома»;
 - выпуск газеты «Семейная копилка»;
 - Киноальманах семейных историй, в который вошло 15 игровых медиаработ-победителей Всероссийского заочного конкурса «Хорошая семья – счастливые дети!»;
 - анимационный контент «Дорожные знаки семьи» (снят 21 мультфильм);
 - медиаблог «Семейный разговор», на котором были размещены все материалы медиапрограммы (<http://goodfamily2014.blogspot.ru/>).

В работе по медиапрограмме «Калейдоскоп семейных историй» были задействованы более 200 юных участников форума. Презентация медиаработ, снятых в рамках «Калейдоскопа семейных историй» прошла в 7-ми лагерях ВДЦ «Орленок».

- **под руководством режиссеров Молодежного центра Союза кинематографистов России сняты пять игровых короткометражных фильмов:** «Свидание» реж. Яцкина Евгения (30 участников детей); «Любовь: задание на лето» реж. Нужный Алексей (40 участников детей); «Я Вас люблю» реж. Яременко Джони (25 участников детей); «День пап» реж.

Екатерина Михайлова (15 участников детей); «Загадочная болезнь» реж. Яков Плотник (18 участников детей).

В съёмках фильмов были задействованы около 130 юных участников форума. Ребята были не только актерами, но и операторами, звукорежиссерами, осветителями, гримерами и др. Все фильмы были размещены в медиаблоге «Семейный разговор» (<http://goodfamily2014.blogspot.ru/>). **Благодаря компании ЗАО «Сони Электроникс»,** которая семь лет выступает Генеральным Спонсором форума «Бумеранг», дети, приехавшие в «Орленок» на «Бумеранг», имеют возможность работать на технике от мирового лидера индустрии, создавая различный медиа-контент. Для работы молодых режиссеров компания Sony предоставила пять комплектов съемочной техники на базе видеокамеры **Sony Alpha 7.**



Кадры из снятых фильмов

- **организованы показы 7-ми художественных фильмов:** «Прикосновение» реж. Владимира Грамматикова; «Автомобиль, скрипка и собака Клякса», посвященный 85-летию Ролана Быкова; кинопрограмма «Оборона Севастополя» реж. Сергей Чернышев; «О чем молчала 35 батареев» реж. Олег Штром»; «Тайна четырех принцесс», реж. Олег Штром; «Мольба», посвященный 90-летию Тенгиза Абуладзе; «Тени забытых предков» реж. С. Параджанов.

- **организованы 4 творческие встречи:** с кинорежиссером Владимиром Грамматиковым, с Народным артистом А.Н. Леонтьевым, ведущим программы «Пока все дома» (1 канал) Тимуром Кизяковым, ведущим программы «Сам себе режиссер» Алексеем Лысенковым;

- **проведен пресс-диалог** «Освещение в СМИ темы семьи и ответственного родительства» с Заместителем председателя Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, Ниной Шахиной;
- **проведены 2 музыкальные программы** Заслуженного деятеля искусств России Светланы Виноградовой «Музыка начинается в семье», в которых приняли участие пианист Алексей Набиулин и юные музыканты, артисты;
- **организован киновечер**, посвященный 200-летию М.Ю. Лермонтова;
- **проведена акция**, посвященная 100-летию книги Януша Корчака «Как любить ребенка»;
- **подготовлены 6 номеров газеты** «Не спи!»; **четыре выпуска новостей** «Бумеранг-2014»; **рекламный ролик** для компании SONY (студия ЛИК г. Глазов – 6 участников детей); **документальный фильм** «Аптека для души» о библиотеке «Орленка» (15 участников детей); **презентационный фильм** «Бумеранг-2014» (студия ЛИК г. Глазов – 6 участников детей).
- **проведено 46 мастер-классов и консультаций** для участников форума по съемке медиаработ для Киноальманаха семейных историй:
 - **Мастер-классы по режиссерскому мастерству:**
Ведущие – *Владимир Грамматиков* (кинорежиссер, Заслуженный деятель искусств России); *Клим Лаврентьев* (кинорежиссер, Заслуженный деятель искусств РСФСР);
 - **Мастер-класс по актерскому мастерству.**
Ведущий – *Авангард Леонтьев* (актер, народный артист РФ);
 - **Мастер-класс по спецэффектам в кино.**
Ведущий – *Олег Штром* (кинорежиссер, сценарист, продюсер);
 - **Мастер-классы по операторскому мастерству.**
Ведущие – *Сергей Чернышов* (кинооператор высшей категории, член Союза кинематографистов России, Заслуженный деятель искусств России, член правления гильдии кинооператоров); *Александр Антипенко* (оператор-постановщик, фотограф, Заслуженный деятель искусств РСФСР);
 - **Мастер-классы по журналистике.**
Ведущий – *Александр Школьник* (президент Лиги юных журналистов» и «Мультимедиа Холдинга»); *Анатолий Стародубец* (редактор журнала «Эхо планеты»); *Дина Радбель* (кинокритик, журналист, главный редактор журнала «Семейные ценности»); *Андрей Князев* (журналист, корреспондент газеты «Мир новостей»);
 - **Мастер-класс по тележурналистике.**

Ведущие – **Василий Корельский** (продюсер, сценарист, телеведущий); **Алексей Лысенков** (телеведущий, актер); **Тимур Кизяков** (телеведущий, общественный деятель);

- Мастер-класс по радиожурналистике.

Ведущий – **Михаил Верецагин** (автор и ведущий программы «Кино и не только» на радиостанции «Маяк», журналист, обозреватель, диктор);

- Мастер-класс по анимации.

Ведущий – **Дмитрий Лазарев** (режиссер-аниматор, сценарист);

- Мастер-класс по съемке видеоработ на технике SONY.

Ведущий – **Дмитрий Киселев** (ведущий тренер компании SONY);

- Мастер-класс по фотомастерству.

Ведущий – **Дмитрий Кучерук** (Городской куратор жанра «Кино-фото-видео» г. Москва).

Работала детская психолого-социологическая служба и проведены два тренинга «Семейная фотография», «Домострой XXI века» под руководством Марчела Паскаля (ведущего тренера психологического центра «Синтал», разработчика оригинальных методик «Мастерская слова», «Изобразительное фантазирование», «Адаптированный курс решения изобретательских задач», «Бизнес и творчество» и др.).

Открытием на форуме стало творчество рок-музыканта Владимира Черноклинова (Московская область), юной певицы Анастасии Титовой (г. Санкт-Петербург), акробата Дмитрия Павлова (Московская область) и еще 4 юных победителей конкурса «Щелкунчик» телеканала «Культура».

Прошла выставка художника-иллюстратора произведений В.П. Крапивина, Ю. Сотника, Л. Кассиля и других известных детских писателей Евгения Медведева и три мастер-класса для 100 юных участников форума.

Студенты школы О.П. Табакова Леонид Бояджи и Константин Блотский проводили актерские мастер-классы, подготовку к киносъемкам.

Прошла медиаакадемия для юных кинематографистов и тележурналистов «Цифровая академия», в ходе которой участники овладели сервисами и интернет-ресурсами для своей профессиональной деятельности.

Прошел мастер-класс Сергея Цымбаленко «Как информация меняет мир, человека, общество».

На форуме работали две девочки-художницы из московского художественного лицея при Академии художеств и создали несколько пейзажей и портретов юных участников форума.

Группа по работе в видеointернете разместили 10 видеорепортажей о форуме в сети Интернет.

Работа на форуме строилась в творческих отрядах: анимационный отряд, 3 теле и 4 киноотряда, артистический отряд, пресс-отряд.

Генеральный спонсор Форума ЗАО «Сони Электроникс» предоставил для поощрения лучших авторов фильмов 29 фото- и видеокамер, которыми были награждены:

Наименование фото или видеокамеры	ФИО получившего приз
HDR-PJ30	Студия ЛИК г. Глазов за фильм-презентацию о форуме Бумеранг-2014 и содействие в работе киностудиям
DSC-W570/V	Наталья Немчинова для студии "ШИП" за работу на форуме над Киноальманахом семейных историй
DSC-W350/D	Алена Иванова для студии "Совенок" г. Сланцы за анимационную работу "Моя лучшая семья"
DSC-W510/P	Кирилл Кудрявцев для студии "Мультподъем" г. Санкт-Петербург за работу над анимационными заставками к контенту "Дорожные знаки семьи"
HDRPJ220EB.CEL	Андрей Чирков для киностудии "Юность" г. Киров за работу с начинающими кинематографистами
DSCN100B.CEE2	лучший оператор Никита Мальцев для студии "Исток" г. Котовск
DSCN100B.CEE2	лучший корреспондент Екатерина Козувихина г. Новочебоксарск
DSCN100B.CEE2	лучший корреспондент Валерия Савенкова г. Ростов-на-Дону
DSCN100B.CEE2	лучший корреспондент Полина Коренкова г. Челябинск
DSCN100B.CEE2	Петр Овсянников для студии "Обод" г. Киров за работу над интернет-ресурсами
DSCN100B.CEE2	Артем Сергиенко г. Новосибирск за работу над фильмом "День пап"
DSCN100B.CEE2	Бибиков Александр студия "Орленок-ТВ" г. Краснодар за видеоклип "Письмо в Орленок!"
DSCN100B.CEE2	Дмитрий Меренков г. Москва за активное содействие в проведении форума
DSCW710S.RU3	Студия "Горница" г. Новосибирск за разработку анимационного контента "Дорожные знаки семьи"
DSCWX200B.RU3	Георгий Меркулов студия УНИ-ТВ г. Москва за работу над Киноальманахом семейных историй
DSCWX200B.RU3	Степан Дзюба для студии "Детвора" г. Волгоград за телевизионное творчество
DSCWX200B.RU3	лучший оператор Дмитрий Микешев студия "Контанкт" г. Северодвинск
DSCHX20VB.CEE2	для форума "Бумеранг" для работы в течение года
DSCWX300B.RU3	Студия "САМИ" г. Очёр за фильм-победитель "Другой мир" заочного конкурса "Хорошая семья - счастливые дети!"

DSCWX60W.RU3	Студия "Тринашка" г. Новосибирск за фильм "Во, семья!"
HDRAS15B.CEN	Никита Анисимов для студии ЛИК г. Глазов за работу над игровым фильмом "Я Вас люблю"
HDRAS15B.CEN	лучший оператор Никита Вьюнов для студии "Ракурс" г. Москва
HDRPJ420EB.CEL	Алиса Блинова для студии "Молодежное телевидение" г. Протвино Московской области за анимационный фильм "Моя семья"
HDRPJ420EB.CEL	Владимир Корнилов для студии "ТИН-ТВ" г. Туймазы
HDRPJ420EB.CEL	лучший оператор Андрей Громов для студии "Пионер" г. Владимир
HDRPJ420EB.CEL	Варвара Абатурова для студии "Лёв-кино" г. Киров за работу над радиопрограммой
HDRPJ420EB.CEL	Семен Клейман для студии "Выбор" г. Москва за работу над интернет-ресурсами форума Бумеранг
HDRPJ420EB.CEL	лагерь "Звездный" за большой вклад в проведение форума
HDRPJ420EB.CEL	Егор Джулай студия «Первый шаг» г. Евпатория за активное содействие в проведении форума Бумеранг

На форуме был вручен **особый знак «Впередсмотрящий»** людям, которые помогали расширять горизонты, были проводниками к культуре человечества. Этим знаком были награждены: юбиляры 2014 года президент форума Александр Школьник и художник-иллюстратор детских книг Евгений Медведев.

ПУБЛИКАЦИИ О ФОРУМЕ БУМЕРАНГ-2014

1. Сайт форума Бумеранг // <http://www.forum-bumerang.ru/>

The screenshot shows the homepage of the forum. At the top, there is a navigation bar with the forum's name and logo. Below this, a large banner features the text "ВСТРЕЧАЕМ В «ОРЛЕНКЕ» ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА ВИЗУАЛЬНОЙ МЕДИАПРОДУКЦИИ «ХОРОШАЯ СЕМЬЯ – СЧАСТЛИВЫЕ ДЕТИ!»". To the right of the banner, there is information about the forum's location and dates: "Финал Форума ВДЦ «Орленок» 18, 19 августа - 30, 31 августа". Below the banner, there is a list of partners and sponsors, including "ЛИГА ЮНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ", "ФОНД ПОДДЕРЖКИ ДЕТЕЙ", "ОРЛЕНОК", "АКАДЕМИЯ МЕДИОБРАЗОВАНИЯ", "КОНТРОЛЬ", "ЦЕНТР", "Мультимедиа", and "НСН".

2. Мир новостей от 22 июля 2014 года // <http://mirnov.ru/anonsi/press-informacija-o-vsrossiiskom-otkrytom-forume-detskogo-i-yunosheskogo-yekrannogo-tvorchestva-bumerang-2014.html>

The screenshot shows a news website page. The main headline is "ПРЕСС-ИНФОРМАЦИЯ О ВСЕРОССИЙСКОМ ОТКРЫТОМ ФОРУМЕ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ЭКРАННОГО ТВОРЧЕСТВА «БУМЕРАНГ-2014»". Below the headline, there is a sub-headline "сегодня в 10:09". The main text of the article discusses the forum's purpose and the competition. To the left of the main text, there is a sidebar with "НОВОСТИ ДНЯ" and a list of news items. To the right, there is a "ReadRate" logo and a "Книжный совет-2" advertisement. The page also features a navigation bar at the top with various categories and a search bar.

3. Эхо планеты // http://www.ekhoplanet.ru/movie_642_25312

The screenshot shows the website 'Эхо планеты' (Echo of the Planet) with a navigation menu and a main article. The article is titled '«БУМЕРАНГ» ПОЛЕТЕЛ К ЧЕРНОМУ МОРЮ' and is dated 31 июля 2014 22:56. The article text discusses the forum's focus on children's screen creativity and the challenges of the digital age. A sidebar on the right contains a 'ТЕМЫ' (Topics) section with various categories like 'ЭХО ПЛАНЕТЫ', 'Новости', 'Общество', etc. The browser's taskbar at the bottom shows several open windows related to the forum and other documents.

4. Новости обо всем // <http://aminews.ru/vserossiyskiy-otkryiy-forum-detskogo-i-yunosheskogo-ekrannogo-tvorchestva-bumerang/>

The screenshot shows the website 'Новости обо всем' (News about everything) with a navigation menu and a main article. The article is titled 'Всероссийский открытый Форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг»' and is dated Понедельник, Август 04, 2014. The article text discusses the forum's focus on children's screen creativity and the challenges of the digital age. The website header includes logos for 'АМИ МИРЖ' and 'ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ'. The browser's taskbar at the bottom shows several open windows related to the forum and other documents.

5. ПолитНовости // <http://newspolitika.ru/forum-detskogo-i-yunosheskogo-ekrannogo-tvorchestva-bumerang-v-orlenke.html>

The screenshot shows a web browser window displaying the website 'ПолитНовости'. The page title is 'Форум Детского И Юношеского Экранного Творчества «Бумеранг» В «Орленке»'. The article text discusses the forum's purpose, which is to support children and youth screenwriters by providing them with a platform for their work and facilitating the exchange of ideas and resources. It mentions that the forum is held in Orlanok, a center for children's and youth screenwriting, and that it is a project that unites public initiatives and state efforts. The article also notes that the forum is held in 20 regions of Russia, with the final round taking place in Orlanok from August 10 to 30, 2014, and gathering representatives from 42 regions of the country.

6. Сайт Информационно-образовательного портала Кировской области // <http://43edu.ru/news/events/39803.htm>

The screenshot shows a web browser window displaying the website '43edu.ru'. The page title is 'Информационно-образовательный портал Кировской области'. The article is titled 'Команда юных кинолюбителей, журналистов и тележурналистов Кировской области участвует в форуме «Бумеранг»'. The article text states that the team of young film and television enthusiasts, journalists, and television journalists from the Kirov region will participate in the final of the All-Russian Open Forum for Children and Youth Screenwriting 'Bumerang' in Orlanok. The team consists of representatives from the children's studio 'Obod' DDT 'Vdohnoveniye', the studio 'Yunost' TV DDT Novyatskogo rayona g. Kirova, and the media studio 'Ley-Kino' Levinskoy shkoly Ornicheskogo rayona. The article also mentions that the participants will be involved in filming, telejournalism, video blogging, and preparing photo materials for the forum's website and newspaper.

7. Газета Правительства Москвы «Тверская 13» (страница 12)// https://webattach.mail.yandex.net/message_part_real/Тверская-13%20за%207%20августа%202014%20года.pdf?sid=3KAZ78cgbchHloiPq4i170vDRh8NZxOfdBG3tVjIwALW4cfT%2FqxWLwzThHOyVo23qqIKwftBGdHUCGEQPr9g%3D%3D&hid=1.2&ids=250000002924011531&name=Тверская-13%20за%207%20августа%202014%20года.pdf

стопицы, и в рамках фестиваля пройдет свыше 1200 самых разных мероприятий.

На Тверской площади появится огромный лабиринт из лава, и кто его пройдет - получает сладкий приз. Здесь же на фестивальной площадке будет разбит детский зеленый городок и устроена зона с несом для проведения мастер-классов по песчаной скульптуре. А Новоушинский сквер украсит объемная песчаная композиция «Пикник». Рядом с ней разместится детская песочница, где тоже пройдут мастер-классы и все желающие смогут потренироваться в лепке скульптуры из песка. На фестивальных площадках выставят 230 шале, и здесь развернется торговля вареньем, сладостями и сувенирами, будут проходить творческие и кулинарные мастер-классы, а шеф-повара ведущих московских ресторанов станут готовить праздничное угощение. В фестивале принимают участие свыше 3 тысяч столичных ресторанов и магазинов. Они подготовили интересные анимационные программы и соберутся также проводить праздничные промоакции и представлять скидки посетителям.

Символами фестиваля «Московское варенье» станут обязательные персонажи - Фея Варенья, Мишка-Брусничка и Такса Барбарисовна. Изготовила эти

специально сделаны в Фосино и наглядно оценены, что же собой представляют главные персонажи фестиваля, которые будут присутствовать на фестивальных площадках в виде розовых уток, инсталляций и даже в оформлении интерьеров шале. Эти милые забавные персонажи украсят центральные площадки фестиваля, а вот розовые кукулы станут гулять по всем площадкам. Так, в Камергерском переулке установят их объемные фигуры с бочонком меда. В Новоушинском сквере Фея Варенья - с огромной банной варенья в руках - «астраниет» в ветках дерева. А на Тверской площади Мишка-Брусничка и Такса Барбарисовна усядут на скамейке рядом со «счастливым лабиринтом», и кто захочет, сможет с ними сфотографироваться. «Наши умные обязательные персонажи», - говорит член оргкомитета фестиваля Ольга Золотарева, - станут участниками многих праздничных мероприятий и, несомненно, придадут им особый зрелищный колорит. Гости фестиваля также смогут поучаствовать в конкурсе и подумать сказочную историю наших героев. Они - счастливые персонажи, так что рядом с ними вполне можно и желание загадывать.

Татьяна ПОРЯНИХИНА
Фото Василия ГРАЧЕВА

«Люба все дома». А телепродюсер Алексей Лысенков поможет им в разработке и качественных съемках «пилотных» новостных программ. Также в рамках форума пройдет мастер-классы телеведущего Василия Корельского, кинорежиссера Владимира Грамматикова, Олега Штрома, оператора Александра Англинко, Сергея Чернышева, мультипликатора Дмитрия Лазарева, документалиста Сергея Мирошниченко.

Анатолий СТАРОДУБЕЦ
Фото автора

ТУРНИР
Возьми в руки ракетку!

АКЦИЯ
На параде - автобусы

8. Сайт Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации // <http://www.fond-detyam.ru/press-sluzhba/novosti-fonda/11441/>

Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации

Главная О Фонде Деятельность Партнеры Контакты

Главная | **Пресс-служба** | Новости Фонда | Новости Фонда

Счастье как эффект «Бумеранга»

14.08.2014

На Черноморском побережье, в крупнейшем детском центре «Орленок» стартовал IX Всероссийский открытый форум юного экранного творчества «Бумеранг». Он проводится при поддержке Министерства культуры, Министерства образования и науки, Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Главная цель «Бумеранга» в этом году – видеофильмы, социальные ролики, телепрограммы и телесюжеты, посвященные семейным ценностям, ответственным родителям, солидарности поколений. Именно такие материалы приходили на Всероссийский зональный конкурс детских медиаработ «Хорошая семья – счастливые дети», который в течение года проводили Фонд и детское медиаобъединение «Бумеранг». В этом творческом состязании приняли участие более тридцати

Поможем детям-беженцам
Гранты Фонда
Конкурсы
Общественная информационная кампания
Детский телефон доверия
Выставка-форум «Вместе – ради детей»
Конкурс городов России
Добровольцы - детям
Партнерские проекты
Рейтинг сайтов по усвоению
Закупки
Библиотека

9. Мир новостей // <http://mirnov.ru/rubriki-novostey/kultura/-bumerang-doletit-do-chyornogo-morja.html>

16:27 15/08/2014 Батальон «Айдар» получил приказ атаковать гуманитарной конвоей РФ

15:26 15/08/2014 Выложившая в интернет откровенные фотографии учительница отказалась увольняться

14:49 15/08/2014 Киев предложил отправить в Москву гуманитарный конвой с украинской салом

14:18 15/08/2014 Меркель заинтересована в конструктивных отношениях с Россией

13:21 15/08/2014 Американская полиция отступила из восставшего города

ГЛАВНАЯ → Рубрики новостей → Культура

КУЛЬТУРА

«БУМЕРАНГ» ДОЛЕТИТ ДО ЧЁРНОГО МОРЯ

вчера в 17:45

С 10 по 30 августа в крупнейшем в стране детском центре «Орленок» проходит IX Всероссийский открытый форум юношеского экранного творчества «Бумеранг». Он славится тем, что налаживает диалог мастеров кино, ТВ и журналистики с подростками, которые мечтают освоить медийные профессии.

Увлечение детей видеосъемкой перестало быть занятием небольшого круга кинолюбителей. Мы являемся свидетелями массового производства видеороликов и свободного обмена ими через соцсети. При этом качество снятого материала часто оставляет желать лучшего. Потребность юношества выступать субъектами информационно-коммуникативного процесса сталкивается с отсутствием условий для позитивного выражения своих интересов, влияния на социальную среду.

В преддверии «Бумеранг» межрегиональных фестивалей и конкурсе медиаработ приняли участие более тридцати тысяч человек, представивших более полутора тысяч своих работ. На финал форума в «Орленок» съедутся лучшие из лучших — 310 детей из 42 регионов страны. Во Всероссийском детском центре они познакомятся с шедеврами отечественного кино и работами сверстников.

Этот веб-сайт пытается установить следующую надстройку: "Adobe Flashruntime" от "Adobe Systems Incorporated". Факторы риска Установить

Поздравляем юбиляра!

16:46 15.08.2014

10. Журнал «Звездная жизнь» // <http://zvezdnayazhizn.ru/ix-%d0%b2%d1%81%d0%b5%d1%80%d0%be%d1%81%d1%81%d0%b8%d0%b9%d1%81%d0%ba%d0%b8%d0%b9-%d0%be%d1%82%d0%ba%d1%80%d1%8b%d1%82%d1%8b%d0%b9-%d1%84%d0%be%d1%80%d1%83%d0%bc-%d0%b4%d0%b5%d1%82%d1%81%d0%ba%d0%be/>

http://zvezdnayazhizn.ru/ix-%d0%b2%d1%81%d0%b5%d1%80%d0%be%d1%81%d1%81%d0%b8%d0%b9%d1%81%d0%ba%d0%b8%d0%b9-%d0%be%d1%82%d0%ba%d1%80%d1%8b%d1%82%d1%8b%d0%b9-%d1%84%d0%be%d1%80%d1%83%d0%bc-%d0%b4%d0%b5%d1%82%d1%81%d0%ba%d0%be/

Звездная жизнь
Ну почему она так нас интересует?

Главная

Вы находитесь здесь: Главная > Звездные новости > IX Всероссийский открытый форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг»

IX Всероссийский открытый форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг»

Опубликовано в рубрике Звездные новости | Август 14th, 2014

Мне нравится

В девятый раз с 10 по 30 августа 2014 года реализуется уникальный проект — Всероссийский открытый Форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг».

Форум уникален тем, что организует диалог, сотрудничество мастеров кино, телевидения, журналистики, искусства и начинающих тележурналистов, операторов, режиссеров, аниматоров. В условиях информационного хаоса, обилия низкокачественной продукции, такой «живой мост» позволяет

Подарки к праздникам!
Подарки к 23 февраля и 8 марта от магазина Parfum21.ru
-15%

11:58 16.08.2014

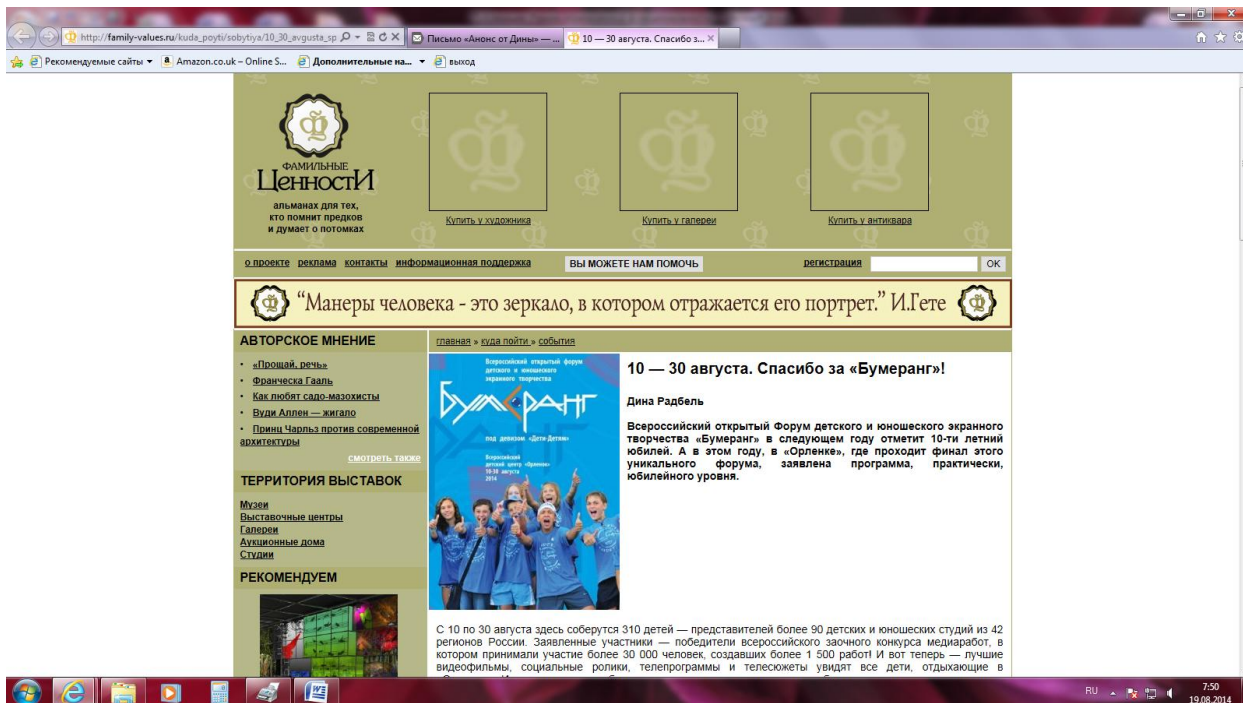
11. Журнал «Звездная жизнь» //

<http://zvezdnayazhizn.ru/%d0%b2%d1%81%d0%b5%d1%80%d0%be%d1%81%d1%81%d0%b8%d0%b9%d1%81%d0%ba%d0%b8%d0%b9-%d0%be%d1%82%d0%ba%d1%80%d1%8b%d1%82%d1%8b%d0%b9-%d1%84%d0%be%d1%80%d1%83%d0%bc-%d0%b4%d0%b5%d1%82%d1%81%d0%ba%d0%be/>



12. Альманах «Семейные ценности» //

http://family-values.ru/kuda_poyti/sobytiya/10_30_avgusta_spasibo_za_bumerang_4998.html



...ищем, помогаем всем миром. Одновременно объявлено о кадрах тех мест, где уже скопилось наибольшее число украинцев. Пока в список вошли обе наши столицы. Подмосковье, Ростовская область, Чечня и Крым.

Вопять ограничительные меры можно, и даже согласиться с ними

...рания «записываются» и очередь, чтобы только сдать документы на получение временного убежища, на май будущего года!

Из федерального бюджета уже выделено без малого 3 миллиарда рублей, да миграционной службе дали дополнительно еще 700 миллионов... И следует учесть, что этого хватит лишь

...одного местного бюджета и уж тем более опатрха всероссийского масштаба, что ни малейшее сотню-другую миллионов рублей в помощь спасающимся от войны братьям-славянам. Ну, или десятков миллионов. Или один миллион. Или отпад им парочку своих поместий... А вот о занятах беженцами школах и студенческих

...ообщей статистической погрешности. 64 процента опрошенных признались, что сами беженцами ничем не помогут, потому что нет «возможности, денег». 14 процентов сообщили, что в оказании помощи посылно поучаствовали. Результаты, полученные ФОМом, заметно отличаются: 85 процентов опрошенных высказались за то, что Россия должна предоставить бесплатно беженцам кров, питание и медицинскую помощь. 9 процентов, наоборот, считают, что наша страна ничего не должна...

• ДЕТИШКИ

«Орлята» учатся снимать

С 10 по 30 августа в детском центре «Орлянок» проходит IX Всероссийский открытый форум юниорского экранного творчества «Бумеранг».

Он славится тем, что налаживает диалог мастеров кино, ТВ и журналистики с подростками, которые мечтают освоить медийные профессии.

В предшествующих «бумерангах» международных фестивалях и конкурсах медиаробот приняли участие более 30 тысяч человек. На финал форума в «Орлянка» съехались лучшие из лучших — 310 детей из 42 регионов страны.

Во Всероссийском детском центре они познакомятся с пиларами отечественного кино и работами сверстников. При под

держке Молодежного центра Союза кинематографистов России ребята снимут пять короткометражных фильмов и под руководством телеведущей Инныры Ализиной подготовят детский вариант программы

«Нюка все дома». А телепродюсер Алексей Лысенков поможет им в разработке и качественных съемках интеллектуальных новостей программ, а также телефильмом о 14-летней певице Анастасии Титовой и кинох героев, награжденных почетным знаком «Горюче сердце».

Также в рамках форума пройдут мастер-классы телеведущих Василия Корельского, кинорежиссеров Владимира Грамматикова, Олега Штрома, операторов Александра Аглицкого, Сергея Чернышева, мультипликатора Дмитрия Лазарева, документалиста Сергея Миропищенко.

Уже который год народный артист России Авантард Леонтьев специально подобранной детской программой помогает юрлятам заново открывать для себя

Пушкина, Гоголя, Чехова, Льва Толстого. Найдется работница и его ученикам — студентом Можковского театрального колледжа Огюта Гайбакова. Многие дети именно на «бумеранге» впервые начинают чувствовать красоту классической музыки благодаря музыковеду, лауреату премии правительства Москвы Светлане Виноградской, на чьи лекции детки слезаются целыми отрядами. Ассистировать Светлане Викторине будут известный пианист Алексей Набоков и кино музыканты — лауреаты конкурса Шелкунчик телеканала «Культура».

В общем форуме, как и в прошлые годы, обещает быть веселым, задорным и очень креативным.

Андрей КНЯЗЕВ

Компания Motorola пригласила журналистов на мероприятие в сентябре, где, как ожидается, представит умные часы круглой формы Moto 360 и ряд других устройств. Основные конкуренты устройств — умные

Верховная Рада Украины приняла закон о запрете, предусматривающий введение в стране обязательной идентификации и регистрации крупного рогатого скота, свиней, лошадей, овец

№ 26 (925)

Орленок - Ешь на ...mp3

Все загрузки...

RU 15:37 20.08.2014

14. Новости обо всем // <https://mail.yandex.ru/neo2/lite.jsx>

Ваш браузер устарел, поэтому почта может работать некорректно [свернуть](#)

Установить Яндекс Браузер

Mozilla Firefox Opera

Вторник, Август 26, 2014 | Рубрики

АМИ МИРЖ Агентство массовой информации "МИРЖ"

МИРЖ

НОВОСТИ ОБО ВСЕМ

ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ Международный Конгресс СМИ и Форум "Четвертая власть" в Страсбурге

ПОЛИТИКА ОБЩЕСТВО В СТРАНЕ В МИРЕ ЭКОНОМИКА КУЛЬТУРА ПРОИСШЕСТВИЯ ТЕХНОЛОГИИ

О НАС РЕКЛАМА НА САЙТЕ АНОНСЫ ПРЕСС-РЕЛИЗЫ НАШИ ПАРТНЕРЫ ПРЕСС-ЦЕНТР

Форум «Бумеранг» – территория медиадетства [Галерея](#)

Солнце, море, сосны... и кино. Такой вот ассоциативный ряд формирует собой форум «Бумеранг» – территория медиадетства, как именуют себя сами организаторы. Организаторов, кстати, хочется поблагодарить с первых же слов — редкое мероприятие способно доставить журналисту столько удовольствия. Судите сами: неделя у самого моря под аккомпанемент беззаботного летнего шума дорожного потока. Показательно, что от

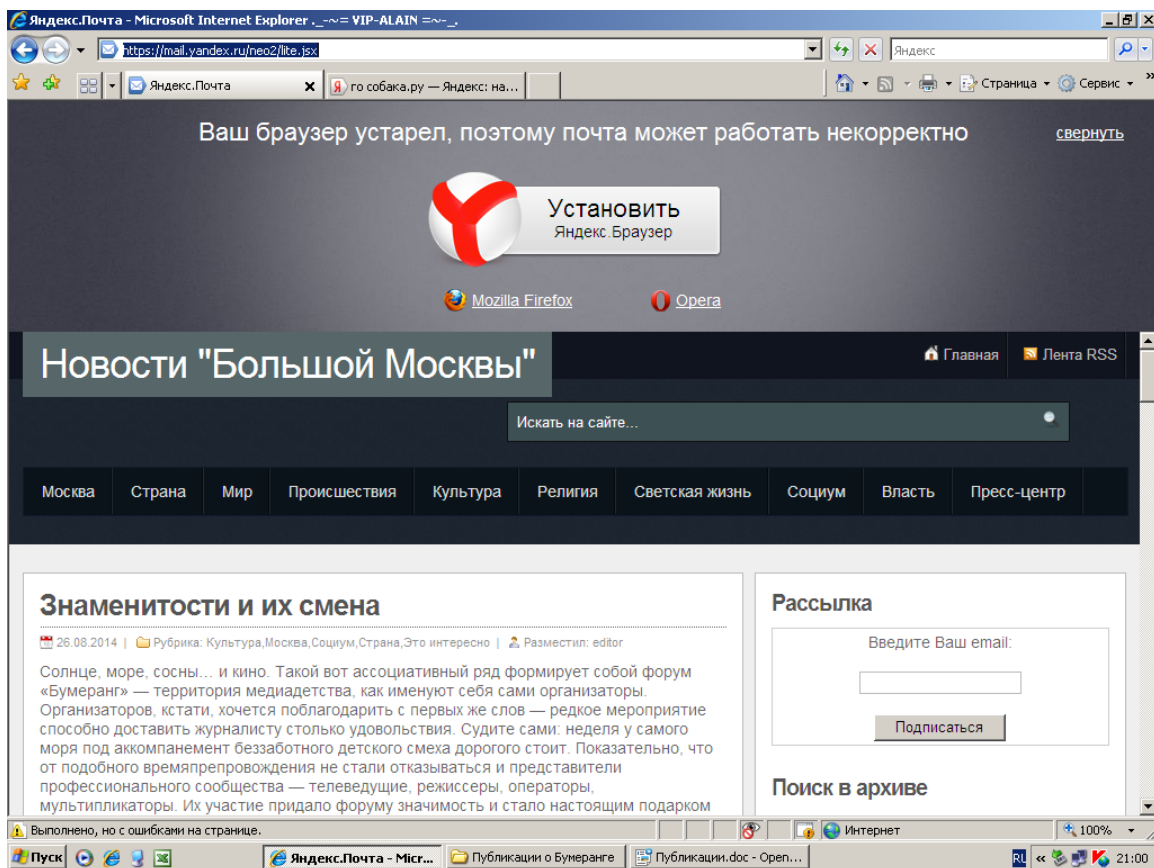
Выполнено, но с ошибками на странице.

Интернет 100%

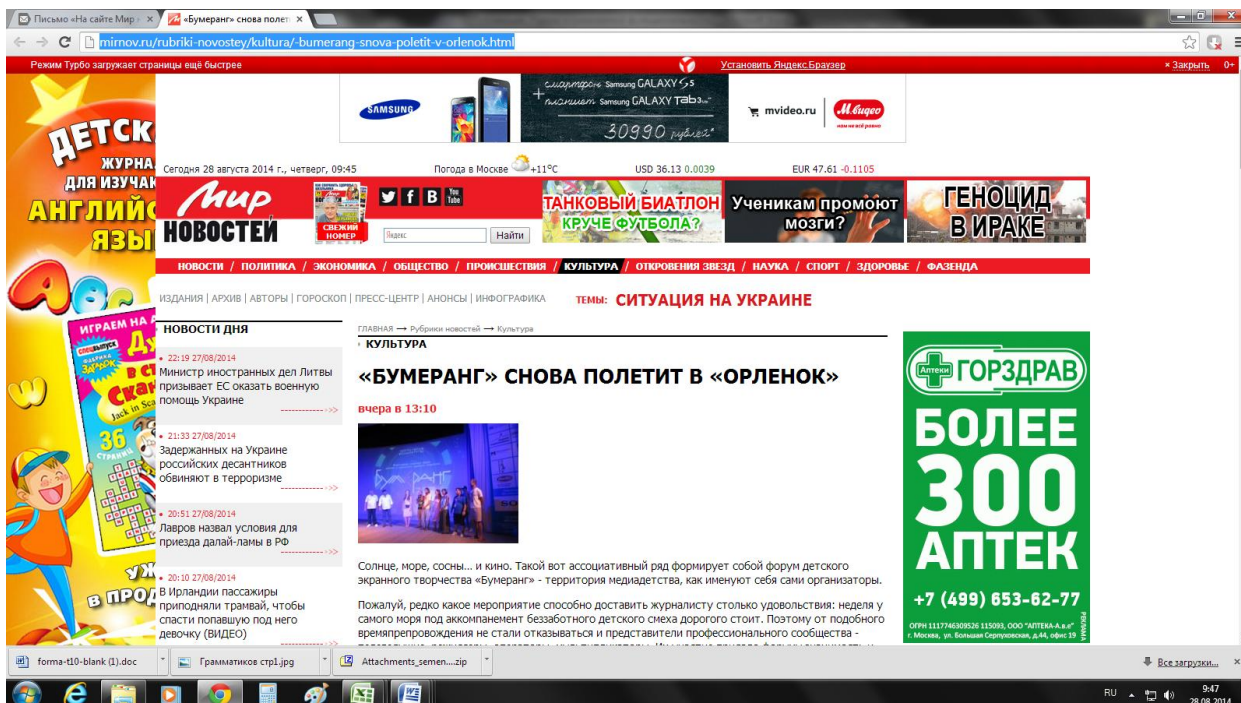
Пуск Яндекс.Почта - Мисг... Публикации о Бумеранге Публикации.doc - Орен...

ы // <https://mail.yandex.ru/neo2/lite.jsx>

15.
О
В
О
С
Т
И
Б
О
Л
Ь
Ш
О
Й
М
О
С
К
В



[v.ru/rubriki-novostey/kultura/-bumerang-snova-poletit-v-orlenok.html](http://mirnov.ru/rubriki-novostey/kultura/-bumerang-snova-poletit-v-orlenok.html)



17. Трибуна // http://www.tribuna.ru/news/culture/besplatnye_putevki_dlya_talantov_v_orlenok/

The screenshot shows the website 'Трибуна' (Tribuna) with the article 'БЕСПЛАТНЫЕ ПУТЕВКИ ДЛЯ ТАЛАНТОВ В "ОРЛЕНОК"'. The article text states: 'В августе детский центр «Орленок» станет уникальным пространством для реализации самых креативных идей. В девятый раз здесь пройдет Всероссийский открытый форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг». В этом году тут соберутся юные представители киностудий из 42 регионов страны. Впервые на фестивале появятся и участники из Крыма. Поддержку форуму оказывает Министерство культуры РФ, предоставляя участникам бесплатные путевки'.

18. Новые известия // <http://www.newizv.ru/culture/2014-08-19/206433-orljata-uchatsja-letat-na-bumerange.html>

The screenshot shows the website 'Новые Известия' (New News) with the article '«Орлята» учатся летать на «Бумеранге»'. The article text states: 'В понедельник начал работу Форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг». Период с 18 по 25 августа участники детских кино- и телеобъединений из 42 регионов страны – от Северодвинска до Приморского края – проведут во всероссийском детском центре «Орленок» на черноморском побережье. Когда-то увлечение детей видеосъемкой было редким занятием, сегодня мы стали свидетелями массового производства детской видеопродукции и обмена ею благодаря общедоступности медиаресурсов. Вместе с тем юным «режиссерам» и «операторам», безусловно, необходим профессиональный совет и помощь мэтров в области кино и телевидения. И в этом смысле «Бумеранг» стал профессиональной площадкой, где дети могут встретиться и многому научиться у известных деятелей культуры. Среди участников форума телеведущие Тимур Кизяков, Алексей Лысенков, Василий Корельский, кинорежиссеры Владимир Грамматиков, Олег Штром, операторы Александр Антипенко, Сергей Чернышев, мультипликатор Дмитрий Лазарев, документалист Сергей Мирошниченко. Прямо на форуме ребята снимут пять короткометражных фильмов, выступят детский вариант программы «Пока все дома», разработают и снимут пилоты новостных телевизионных программ, снимут фильмы о знаменитой библиотеке «Орленка», детском дендрарии и о многом другом. Форум специальными кинопоказами отметит три памятные даты: в этом году 90 лет исполнилось бы Ролану Быкову, Тенгизу Абуладзе и Сергею Параджанову. В «Орленке» юным кинематографистам покажут картины «Автомобиль, скрипка и собака Клякса», «Мольба» и «Тени забытых предков». Последние два фильма представит Александр Антипенко, который работал с этими режиссерами.'

19. Новые известия // <http://www.newizv.ru/culture/2014-09-01/207018-kak-ja-provel-etim-letom.html>

The screenshot shows the homepage of the newspaper 'Новые Известия' (New News) on September 1, 2014. The main article is titled 'Как я провел этим летом' (How I spent this summer) and reports on the 'Bumerang' forum for children's and youth screenwriting. The article mentions that the forum was held in 'Orlenok' in the Krasnodar region and was the ninth in a series. It highlights the participation of young filmmakers and the presence of experienced professionals like actor Avangard Leontiev and director Vladimir Grammatikov. A sidebar on the left contains a poll about TV series and a list of categories like 'Первая полоса' (First page) and 'Видео'. A 'СМИ' (Media) section lists real estate listings. A 'Театрал' (Theater) section features news about the 'Barakoda' production and the 'High Plan' production. A 'В фокусе дня' (Focus of the day) section mentions the support of CSKA stars for children's soccer. A 'Личное мнение' (Personal opinion) section includes comments from Alexei Mazaev, Valeriy Lykov, and Leonid Olyshanskiy.

20. Семейные ценности // http://family-values.ru/kuda_poyti/sobytiya/semeynye_tsennosti_na_bumerange_5043.html

The screenshot shows a page from the website 'Семейные ценности' (Family Values) titled '«Семейные ценности» на «Бумеранге»' (Family Values at 'Bumerang'). The page features a photo reportage by Roman Ipatov. The main text describes the forum held from August 16-30 in 'Orlenok', where 310 children from 90 studios participated. It mentions the presence of various creative groups and the work on short films. A sidebar on the left includes a quote by I. G. Geyt about manners, a list of authors, a 'Territory of Exhibitions' section with museum and gallery information, and a 'Recommend' section with an image of a display case. A large photo of a child with a camera is featured in the main content area.

20. Семейные ценности // http://family-values.ru/kuda_poyti/sobytiya/10_30_avgusta_spasibo_za_bumerang_4998.html

The screenshot shows a web browser window displaying the website family-values.ru. The page title is "Семинары по европейскому светскому этикету". The main article is titled "10 — 30 августа. Спасибо за «Бумеранг!»" by Дина Радбель. The article text reads: "Всероссийский открытый Форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг» в следующем году отметит 10-ти летний юбилей. А в этом году, в «Орленке», где проходит финал этого уникального форума, заявлена программа, практически, юбилейного уровня." Below the text is a photo of children and a man on a stage. The website has a green header with navigation links like "о проекте", "реклама", "контакты", "информационная поддержка", "Вы можете нам помочь", "регистрация", and "поиск по сайту". There are also sidebars with "АВТОРСКОЕ МНЕНИЕ", "ТЕРРИТОРИЯ ВЫСТАВОК", "РЕКОМЕНДУЕМ", and "АУКЦИОН".

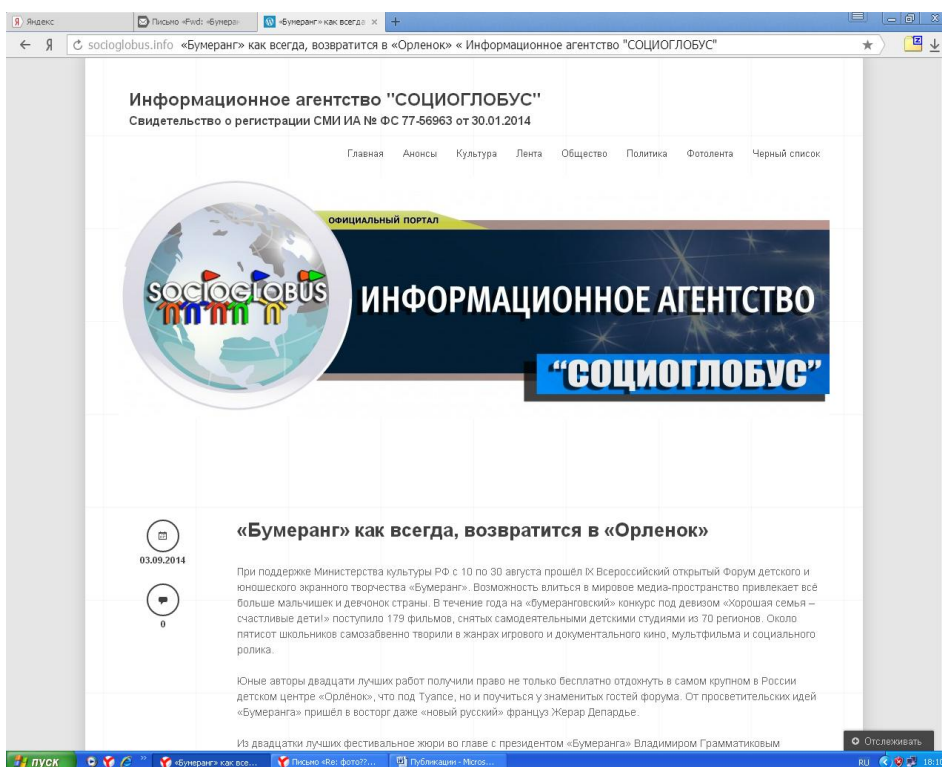
21. Евразийская Академия Телевидения и Радио // <https://www.facebook.com/eatr.ru?fref=ts>

The screenshot shows the Facebook page for "Евразийская Академия Телевидения и Радио". The page features a cover photo with the text "«Бумеранг» не устает возвращаться в «Орленку»" and a post from August 26, 2013, with the text "Солнце, море, союсы... и кино. Такой вот ассоциативный ряд формирует собой форум «Бумеранг» - территория медиателства, как именуют себя сами организаторы. Организаторов хочется поблагодарить... Еще (4 фото)". The page includes a navigation menu on the left with sections like "ИНФОРМАЦИЯ", "ФОТОГРАФИИ", "ЗАМЕТКИ", "ПОЛЬЗОВАТЕЛЯМ ТАКЖЕ НРАВИТСЯ", and "ХРОНОГРАФ.DOC". The right sidebar shows a "Недавно" section with dates from 2012 to 2014.

The screenshot shows the website mirnov.ru with a news article titled "ТИМУР КИЗЯКОВ: «НЕКОТОРЫЕ НАШИ ГЕРОИ БОЯЛИСЬ СГЛАЗА»". The article is dated 05 сентября 2014 г. and is in the "КУЛЬТУРА" section. The main image shows Timur Kizjakov with his family. The article text begins: "Программу «Пока все дома» влору уже в Книгу рекордов заносить - 23-й год на экране. Да, есть главный ветеран эфира - «Поле чудес». Но к Якубовичу простой народ заказывает, а Кизякову каждый второй телезритель, интересующийся шоу-бизнесом, в России и за рубежом, заказывает «Пока все дома»."

The screenshot shows a page from the newspaper 'Трибуна' with the section 'КУЛЬТУРА'. The main article is titled "Придумать свое сложнее, чем купить" and features a photo of a man in a tuxedo. To the right, there is a sub-article titled "«Пекинская история любви» собрала 65 миллионов долларов". The text of the sub-article begins: "В староминном кинотеатре «Националь» открылась Пекинская история любви. Это мероприятие стало продолжением культурного сотрудничества между Китаем и Россией. В сотрудничестве между театром в Пекине и Организацией студентов «Фестивали» при Министерстве культуры РФ и государственного Университета Юньнань в провинции Юньнань прошла первая в истории страны презентация китайского кино в России. Организаторы мероприятия отметили, что это событие стало важным шагом в развитии культурных связей между Китаем и Россией."

24. Информационное агентство «Социоглобус» // <http://socioglobus.info/2014/09/03/бумеранг-как-всегда-возвратится-в-ор/>



Форум «Бумеранг» – территория медиадетства

Солнце, море, сосны... и кино. Такой вот ассоциативный ряд формирует собой форум «Бумеранг» — территория медиадетства, как именуют себя сами организаторы.

Организаторов, кстати, хочется поблагодарить с первых же слов — редкое мероприятие способно доставить журналисту столько удовольствия. Судите сами: неделя у самого моря под аккомпанемент беззаботного детского смеха дорогого стоит. Показательно, что от подобного времяпрепровождения не стали отказываться и представители профессионального сообщества — телеведущие, режиссеры, операторы, мультипликаторы. Их участие придало форуму значимость и стало настоящим подарком для юных участников, получивших возможность пообщаться с людьми, добившимися успеха в профессии. Стоит отметить особо, что за то «Бумеранг» и ценим — за возможность общения, за равнозначность всех и каждого, за некий демократический дух, превращающий детей, гостей и организаторов слета в одну большую семью. Здесь все в равных условиях — размещение на территории лагеря, пляж общий, питание в столовой. Подсесть за обедом к знаменитому гостю — в порядке вещей, а если вы крайне стеснительный, то знаменитость, может, и сама к вам подсядет. Пересекаться с гостями приходилось не по одному разу в день — кроме программных мероприятий их можно было видеть и на пляже. Например, радиоведущий Михаил Верещагин, известный своей любовью к плаванию, каждое утро в половине девятого уходил в заплыв. Впрочем, главными на форуме все равно остаются дети. Ради них устраивается этот медиапраздник, ради них профессионалы кино и телевидения приезжают в «Орленок». Условия участия в форуме таковы — в установленный срок нужно прислать на конкурс свое видео продолжительностью не более 12 минут, а затем затаить дыхание и ждать результата. Те ребята, чьи фильмы покажутся членам жюри наиболее интересными (а также те, что проходят возрастной ценз — до 16 и младше), будут приглашены в августе месяце во Всероссийский детский центр «Орленок». Часть ребят — в том числе и те, чей возраст превышает установленную планку — участвует в конкурсе заочно. Интересно, что приглашают сюда юных авторов не на отдых, а опять-таки на съемки — в ходе смены им предстоит снять по короткометражке под руководством режиссеров Молодежного центра Союза кинематографистов России. «Семейный калейдоскоп» — вот тема, над которой ребята работали в «Орленке» в этом году, а помогли им в этом продюсер Екатерина Михайлова, режиссер и актриса Евгения Яцкина, оператор Максим Белоусов, режиссер Денис Аситов, режиссер и сценарист Джони Яременко, режиссер и сценарист Алексей Нужный, сценарист и художник Юлия Димитрова, режиссер Игорь Ольшанский и композитор Василий Филатов. Но одними съемками день юных кинематографистов не исчерпывается. Уже упомянутые гости форума делились с ребятами профессиональными премудростями. Яркой и запоминающейся оказалась их встреча с Тимуром Кизяковым — бессменным ведущий телепередачи «Пока все дома». Вот еще один аргумент в пользу тезиса о семейном характере «Бумеранга» — на встречу Тимур пришел не один, а с женой и ребенком. Насыщенным и информативным оказался мастер-класс, который провел один из президентов форума — известный режиссер и актер Владимир Грамматиков. Он не только рассказал детям о своей работе, но и показал им результат этой работы — короткометражную ленту «Прикосновению», законченную в начале этого года. Встретились с ребятами и другие гости форума — тележурналист Василий Корельский, мультипликатор Дмитрий Лазарев, радиоведущий Михаил Верещагин, художник Евгений Медведев, журналисты Андрей Князев и Анатолий Стародубец. На мастер-классах дети смотрели и анализировали свои авторские работы, созданные дома и в лагере, обсуждали, как добиться превосходной дикции, учились азам анимации, знакомились с процессом создания теле- и радиопередач, узнавали тонкости работы художника-иллюстратора детских книг. Была на форуме и культурная программа — ребята слушали музыку, смотрели кино, присутствовали на литературных чтениях. При поддержке Министерства культуры и в частности Госфильмофонда России состоялись показы следующих художественных фильмов: «Автомобиль, скрипка и собака Клякса» Ролана Быкова (приурочено к 85-летию режиссера), «О чем молчала 35-я батарея» и «Тайна четырех принцесс» Олега Штрома, «Оборона Севастополя» Сергея Чернышева, «Мольба» Тенгиза Абуладзе (приурочено к 90-летию режиссера), «Тени забытых предков» Сергея Параджанова, «Корчак» Анджея Вайды, «Лермонтов» Николая Бурляева. Фильм об известном педагоге Януше Корчаке, который спасал еврейских детей от нацистов, стал частью акции, которая ставила целью воздать дань памяти этому великому человеку. Ровно сто лет назад в свет вышла книга Корчака «Как любить детей», которая сразу же стала хрестоматийной. Отмечая это событие, ребята после просмотра фильма Анджея Вайды прошли маршем от Дворца культуры и спорта до библиотеки. Не менее символическим был и показ фильма о Михаиле Лермонтове — дело в том, что в этом году мы

отмечаем 200-летие со дня рождения поэта. Не могли организаторы обойти вниманием и тему Крыма, неожиданно вновь ставшего частью России, — в один вечер были показаны сразу два фильма о героическом Севастополе. Запомнились ребятам и другие мероприятия «Бумеранга» — такие как музыкальная программа Светланы Виноградовой, сыгранная с помощью Алексея Набиулина и юных музыкантов, и тчецкий вечер Авангарда Леонтьева. А ближе к концу смены все желающие были приглашены на финальный смотр работ, отобранных квалифицированным жюри. Это-то и стало своеобразной кульминацией форума. Семь короткометражек увидели в этот вечер зрители — три художественных фильма, два анимационных и две телепрограммы. Герой фильма «Пока родители спят» (детский медиацентр «Лик», город Глазов, Удмуртия; руководитель — Юрий Харин) — ученик средней школы, который задолжал крупную сумму денег. Родители вечно заняты на работе и не находят времени, чтобы обратить на проблемы сына внимание. Трудности взаимопонимания стали темой и еще одной работы — снятой в форме монолога ленты «За шторами» (студия «Первый шаг», город Евпатория, Крым; руководитель — Юлия Слепкан). А вот персонажи мультика «Когда я был маленьким» (детская мультипликационная студия «Рыжий воробей», город Новосибирск; руководитель — Душкина Е.Н.) отлично понимают друг друга — отец рассказывает залипшему перед монитором сыну о своем детстве, и ребенок, соблазнившись его рассказом, отрывается от компьютера и бежит на улицу. Мультфильм «Страх» (центр анимационного творчества «Перспектива», город Ярославль; руководитель — Маргарита Нагибина) представляет собой стихотворение, положенное на замечательную музыку и сопровождаемое ярким увлекательным видеорядом. Неожиданно выделилась на фоне других фильмов короткометражка «Пятница 13» (студия «Шип», город Лучегорск, Приморский край), которая, как и следует из названия, оказалась игрой в жанр хоррора. Впрочем, не пугайтесь — в финале картина оборачивается веселой шуткой. Телесюжет «Сладкоежкам» (студия «УниТВ», город Москва; педагог — Дмитрий Румянцев) рассказал зрителям об устройстве фабрики по производству яблочной пастилы, а передача «Не верю! Выпуск 4» (студия «Следопыт», город Ярославль; руководители — Олег Свободин, Дарья Дойкова) открыла некоторые секреты из области живописи и мира животных. После показа работ слово взяли уважаемые члены жюри — Александр Антипенко, Олег Штром, Дмитрий Лазарев и другие. Все отметили высокий уровень показанных фильмов и не преминули воздать похвалу их создателям. Особенно показательным был комментарий Олега Штрома, который не впервые посещает «Бумеранг». Режиссер отметил, что с момента его первого визита в «Орленок» качество работ возросло многократно. «То, что мы имеем здесь сегодня — небывалый рывок вперед» — подчеркнул Олег Никитич. По его мнению работы участников стали совершеннее не только с технической стороны, но и в плане содержания. После череды славословий вице-президент форума Сергей Цымбаленко (основатель знаменитого творческого объединения «ЮНПРЕСС», дающего путевку в жизнь молодым журналистам) обратился к залу с вопросом: «Готов ли кто-нибудь выступить с критическим мнением?» Слово взял журналист газеты «Мир новостей» Андрей Князев и в артистической манере осудил авторов за то, что они не знают жизни. Другие члены жюри не согласились с этой точкой зрения, однако полноценной дискуссии так и не получилось — во многом из-за того, что часы вот-вот должны были протрубить отбой. А под конец хочется вспомнить еще одну прекрасную придумку «Бумеранга» — так называемые пресс-отряды (возможно, во мне проснулась журналистская солидарность). Форум выпускает собственную газету, корреспондентами в которой служат дети — посещают текущие мероприятия, находят информацию о грядущих, пишут статьи, новости, заметки, берут интервью и вообще работают не хуже своих взрослых коллег. Как видим — дело на «Бумеранге» найдется для каждого! Долго писал я эти заметки, а кажется не рассказал и половины... Очень уж насыщенная программа, каждый день новые события, новые встречи, новые мероприятия — всего не упомнишь! Но с другой стороны, эти мероприятия важны не сами по себе, а как формирующие элементы режиссеров, актеров, телеведущих будущего — то есть тех самых ребят, которые толпились вокруг мэтров на их мастер-классах. Имена этих ребят пока никому не известны — но они уже знают, что их время придет! **Евгений Вихарев**, специально для инфопортала «Новости обо всем». «Орленок» — Москва.